



**LE RELIGIONI A SCUOLA**  
**Progetto di formazione**  
**multireligiosa**





Istituto Professionale Statale per Industria ed Artigianato

“Primo Levi” - [www.ipsialevi.gov.it](http://www.ipsialevi.gov.it)

P.le Sicilia n. 5 – Parma

TEL: Centralino 0521 272638- 783938—FAX 0521/775235

E-mail: [PRRI010009@istruzione.it](mailto:PRRI010009@istruzione.it)

A.S. 2015-2016



L' IPSIA “ Primo Levi” riconosce il valore del sapere religioso, come strumento di conoscenza di cosa sia la religione, di come essa si esprima, dei segni che lascia nella società e nella cultura., ma anche del suo ruolo di crescita umana e di presa di coscienza della propria identità ed appartenenza. Per dare la possibilità a tutti gli studenti di confrontarsi con questo sapere, l'Istituto propone un progetto di educazione pluri-religiosa che metta a tema gli aspetti più importanti della religione: linguaggio, segni, senso della vita, senso del sacro, credo, idea di uomo e dei suoi rapporti con la natura, con i suoi simili, con la morte e con Dio. Tutti questi temi saranno presentati dai docenti di Religione Cattolica dell'Istituto, secondo il punto di vista delle religioni maggiormente rappresentate nell'esperienza di vita dei nostri studenti, Cristianesimo, Ebraismo, Islamismo, Sikhismo e Buddismo, con l' aiuto di alcuni rappresentanti autorevoli di queste religioni.

**Per motivi di opportunità didattica ed organizzativa, l'Istituto offre questa possibilità di confronto a partire dalle seconde classi affrontando i seguenti argomenti:**

## Classi seconde

Il mistero della vita e le domande di senso		Il linguaggio religioso	Morale laica  Morale religiosa
Universo Esistenza Miti della creazione	Nostra origine Scopo della vita Perché la morte? Esiste un oltre?	Segni e simboli Le narrazioni Il sacro	Le leggi  I comandamenti
Storia delle religioni		Arte e religione	

## Classi terze

Vivere la fede	Fondatori delle religioni	Antropologia  Teologia
Testimoni autorevoli di oggi	Mosè, Buddha, Gesù, Muhammad, Nanak.	Chi è l'uomo  L'umanità secondo Dio
Biografie tra epica e realtà storica		Iconografie

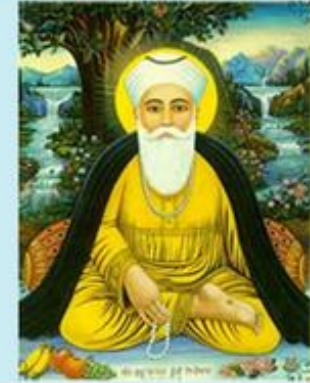
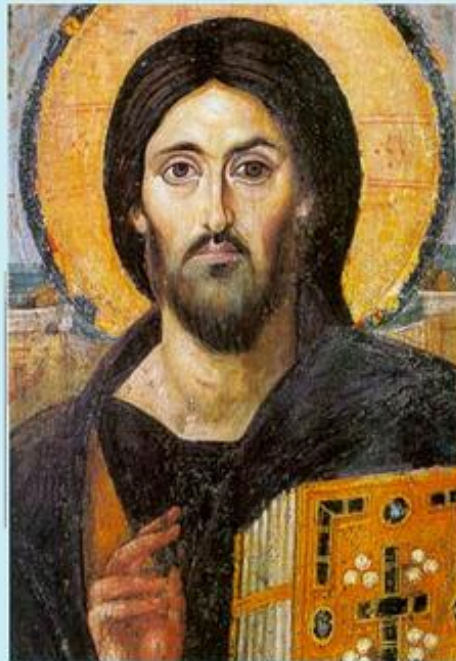
### Classi quarte

<b>I segni dell'appartenenza</b>	<b>I valori fondamentali</b>
Rituali iniziatici; Tradizioni alimentari religiose; Sacramenti e sacramentali; "Ordinazioni religiose".	Strutture ed istituzioni sociali; Etica e morale: della persona, della famiglia, dell'ambiente.
Evoluzione storica della dottrina nelle grandi religioni	I nuovi linguaggi dell'arte e la religione

### Classi quinte

<b>La sfida della modernità</b>	<b>Religioni in dialogo tra loro e con il mondo</b>
Rapporto tra fede e scienza; Le diverse vie a Dio.	Rapporti tra istituzioni laiche e religiose; Il dialogo interreligioso; origine del fondamentalismo.
L'utopia del miglior mondo possibile	

# יהוה



**IPSIA "Primo Levi" recognizes the value of religious knowledge, as an instrument of knowledge of what religion is, how it is expressed, the signs that leaves in the modern society and culture, but, also in the role of human growth and of awareness of their own identity and belonging. In order to give the chance to all students to deal with this knowledge, the Institute offers a Multi-religious Education Project that develops the most important aspects of religion, language, signs, meaning of life, the sense of the sacred, creed, the idea of Man and his relationship with Nature, with the others, with death and with God. All these issues will be presented by the teachers of the Catholic Religion Institute, according to the views of most religions represented in the life of our students, Christianity, Judaism, Islam, Sikhism and Buddhism, with the help of some senior representatives of these religions.**

## Second class

<b>The mystery of life and questions of meaning</b>		<b>Religious language</b>	<b>Moral secular Religious morality</b>
Universe; existence; Creation myths.	Our origin; Purpose of life; Why death? There is a good?	Signs and symbols; Narratives; the sacred.	Laws  The commandments
history of religions		Art and religion	

## Third class

<b>Living faith</b>	<b>Founders of religions</b>	<b>Anthropology Theology</b>
Authoritative witnesses today	Moses, Buddha, Jesus, Muhammad, Nanak	Who is the man Humanity as God
Biographies between epic and historical reality		Iconography

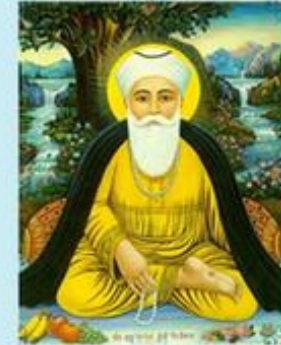
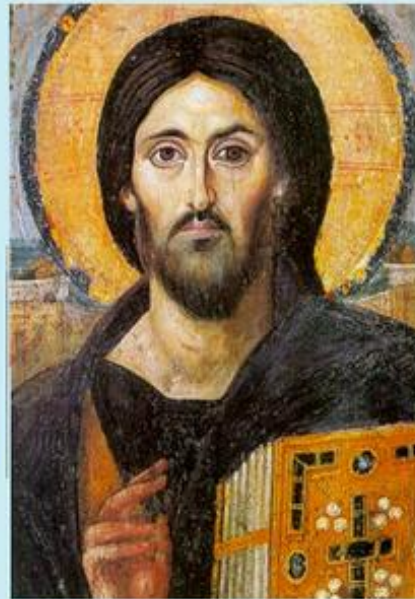
## Fourth class

<b>The signs of belonging</b>	<b>The basics values</b>
Initiation rituals; Food religious traditions; Sacraments and sacramental; " Religious Orders ".	Structures and Social Institutions; Rapport between Lay and Religious Institutions; Ethics and morality : the person, the family, the environment .
Historical development of the doctrine in great religions	The new languages of art and religion

## Fifth class

<b>The challenge of modernity</b>	<b>Religions in dialogue with each other and with the world</b>
Relationship between faith and science; The various way to God.	Relationships between lay and religious institutions; inter-religious dialogue; rise of fundamentalism.
The utopia of the best possible world	

# יהוה



L'IPSIA "Primo Levi" reconnaît la valeur du savoir religieuse, comme un instrument de connaissance de ce qu'est la religion, la façon dont il se exprime, les signes qui laisse dans la société et la culture, mais aussi son rôle dan la croissance humaine et conscience de l'identité et d'appartenance. Pour donner la possibilité à tous les étudiants pour faire face à cette connaissance , l'Institut propose un projet d'éducation multireligieuse qui met thème les plus importants aspects de la religion: la langue, les signes, sens de la vie, le sens du sacré , croyance, une idée d'homme et de sa relation avec la nature avec les autres, avec la mort et avec Dieu. Toutes ces questions seront présentées par les enseignants de la Religion Catholique qui travaillent dan l'Institut, selon les points de vue de la plupart des religions représentées dans la vie de nos étudiants, le Christianisme, le Judaïsme, l'Islam, le Sikhisme et le Bouddhisme, à l' aide de quelques hauts représentants de ces religions.



## Deuxième classe

<b>Le mystère de la vie et les questions de sens</b>		<b>Langage religieux</b>	<b>Moral laïque</b> <b>Morale religieuse</b>
Univers; existence; mythes de la création.	Notre origine; But de la vie; pourquoi la mort? Il y a une bonne?	Signes and symboles; récits; le sacré.	Lois  Commandements
Histoire des religions		Art et religion	

## Troisième classe

<b>Vivre la foi</b>	<b>Fondateurs de religions</b>	<b>Anthropologie</b> <b>Théologie</b>
Les témoins autorisés aujourd'hui	Moïse, Bouddha, Jésus, Mahomet, Nanak.	Qui est l'homme  L'humanité comme Dieu
Biographies de l'épopée historique et la réalité		Iconographie

### Quatrième classe

<b>Les signes d'appartenance</b>	<b>Les valeurs fondamentales</b>
Rituels d'initiation ; Traditions alimentaires religieux; Sacraments et des sacramentaux ; " Ordres religieux "	Structures et institutions sociales ; L'éthique et de la morale : la personne , la famille , l'environnement .
Le développement historique de la doctrine dans les grandes religions	Les nouveaux langages de l'art et la religion

### Cinquième classe

<b>Le défi de la modernité</b>	<b>Religions en dialogue les uns avec les autres et avec le monde</b>
La relation entre la foi et la science ; Les différents chemins vers Dieu	Relations entre laïcs et institutions religieuses Le dialogue inter -religieux ; montée de l'intégrisme .
L' utopie du meilleur des mondes possibles	